



UN MARCO PARA COMPRENDER LOS VÍNCULOS ENTRE EL APRENDIZAJE ACTIVO Y EL APRENDIZAJE SOCIOEMOCIONAL



Fundación Escuela En Acción. (2026).
UN MARCO PARA COMPRENDER LOS VÍNCULOS ENTRE EL APRENDIZAJE
ACTIVO y EL APRENDIZAJE SOCIOEMOCIONAL
(1.a ed.) [Versión impresa de revista]. Fundación Escuela En Acción.

EQUIPO DE TRABAJO

Autoras/es:

- Loreto Vallejos Dávila. Licenciada en Educación PUCV y Magíster en Educación Emocional y Bienestar Universidad de Barcelona.
- Catalina Espinoza Garrido. Licenciada en Artes con Mención en Diseño Teatral de la Universidad de Chile y Magíster (c) en Arte Popular Latinoamericano.
- Vicente Villalobos Mercado. Físico PUC y Asesor Educativo.

Revisores:

- Sebastian Benítez Avendaño. Licenciado en Educación especialista en Innovación y Robótica Educativa. Magíster en Data Science PUC.
- Gonzalo Gaete Díaz. Psicólogo Educacional. Magíster en Filosofía e Historia de la Educación, Universidade Estadual de Campinas – UNICAMP.
- Carlo Mora Rodríguez. Licenciado en Artes Visuales de la Universidad de Chile y Asesor Educativo.
- María Belen Garay. Profesora de Letras, Magíster en Educación Emocional y Bienestar Universidad de Barcelona.

Diseño y Gráfica:

- Carlo Mora Rodríguez. Licenciado en Artes Visuales de la Universidad de Chile y Asesor Educativo.

Un marco para comprender los vínculos entre el aprendizaje activo y el aprendizaje socioemocional

En el contexto educativo actual, en constante transformación, los desafíos que enfrentan docentes, estudiantes y comunidades educativas requieren de enfoques integrales que reconozcan la complejidad del aprendizaje humano. Durante años, se ha intentado integrar el desarrollo socioemocional a las prácticas pedagógicas, muchas veces como un complemento a los contenidos curriculares. Sin embargo, esta separación ha resultado poco efectiva.

Este documento surge de la convicción de que no es posible hablar de aprendizaje activo sin considerar las emociones que lo atraviesan, ni de aprendizaje socioemocional sin pensar en los contextos pedagógicos en el que se desarrolla. Los vínculos presentes inundan toda interacción pedagógica, cuando reconocemos que en la base de la educación siempre estarán las personas. Es necesario considerar a la educación emocional para movilizar significativamente a las metodologías activas, cambiando la mirada desde un enfoque tradicional de la educación hacia un paradigma que propone “emocionarse para aprender”.

Proponemos una mirada integradora que une ambos enfoques –el aprendizaje activo y el aprendizaje socioemocional– identificando los espacios de intersección donde se produce la verdadera transformación educativa: cuando el estudiante se involucra, se siente escuchado, puede colaborar y comunicar lo que ha vivido y aprendido para ir al encuentro del otro y de su comunidad.

Basado en marcos internacionales como el Collaborative for Academic, Social, and Emotional Learning (CASEL) y el High Quality Project Based Learning (HQPBL), y en experiencias locales como el Marco de Evaluación de los Aprendizajes Socioemocionales del Ministerio de Educación (MINEDUC, 2023), este texto ofrece elementos iniciales para repensar el diseño de clases desde una perspectiva participativa y coherente con los desafíos actuales. Es una invitación a descubrir nuevas formas de enseñar y aprender, donde la emoción, la autenticidad y la colaboración sean ejes fundamentales del acto pedagógico. De hecho estudios recientes señalan que el Aprendizaje Basado en Proyecto (ABP) no solo facilita la adquisición de contenidos científicos y tecnológicos, sino que, al requerir cooperación real y reflexión metacognitiva, fortalece la autogestión emocional, la empatía y la comunicación efectiva. (Solis-Pinilla, 2021)

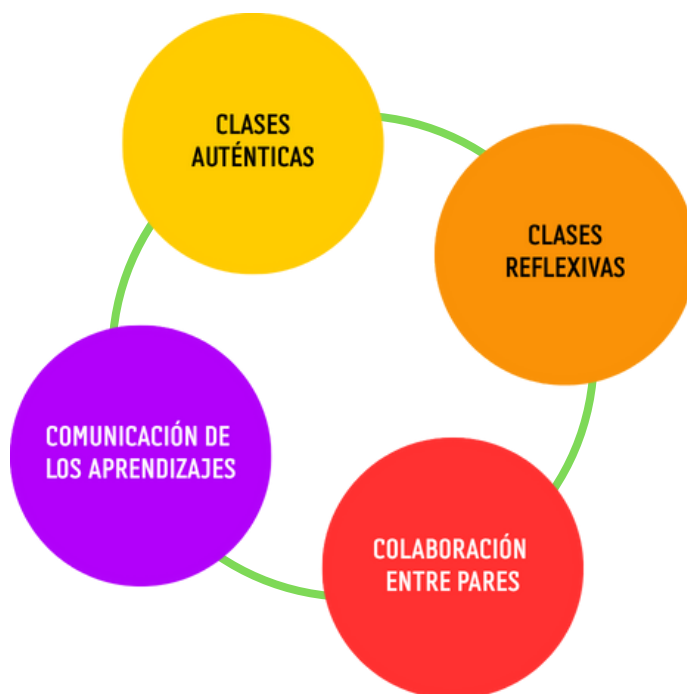
Tomamos como guía también, las aportaciones que el MINEDUC ha entregado por medio de la aplicación del Diagnóstico Integral de Aprendizajes (DIA) que incorpora la medición de habilidades socioemocionales en establecimientos de todo el país. Este organismo educativo, a través de sus contribuciones plantea la necesidad de abordarlo desde un enfoque experiencial, donde los estudiantes puedan tener la oportunidad de poner en práctica este tipo de habilidades.

Por otra parte, distintas publicaciones de la UNESCO (2021, 2025) proponen que el aprendizaje socioemocional en el ámbito escolar es más efectivo cuando se combina con metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos o el aprendizaje cooperativo, reconociendo que ambos tipos de aprendizajes se complementan entre sí, y que el desafío para las escuelas es desarrollar acciones que apunten en esa dirección.

Hasta el momento, si bien la literatura respalda la posibilidad de desarrollar estas herramientas en las salas de clases, persiste una constante resistencia por parte de los equipos docentes y de gestión pedagógica. Esta reticencia surge de la creencia de que “o pasamos contenido o desarrollamos habilidades”. No obstante, esta propuesta reconoce que cuando se aprenden contenidos, se aprende siempre desde y con las emociones, aunque el docente no las esté considerando conscientemente. Por ejemplo cuando se enfrenta un desafío en una clase determinada, cuando se trabaja colaborativamente, cuando se presenta una idea, cuando se comete un error y se aprende de él. De hecho, el error es inseparable del aprendizaje y representa un motor de resiliencia académica y emocional, de esta manera se puede fortalecer la creatividad. Y más aún, cuando se logra modelar el error público con seguridad emocional se puede fortalecer la creatividad [Simpson y Maltese, 2016].

Finalmente, cabe mencionar que no existe un escenario ideal y único para aprender porque con todo y a pesar de todo, siempre estamos aprendiendo. Para aumentar las opciones de generar un aprendizaje significativo es indispensable integrar las emociones que están presentes en cada estudiante y profesor interactuando. Hacer esto puede ser la clave para fomentar el aprendizaje activo desde el vínculo genuino que une a todas las personas: la curiosidad por aprender y lo emocionante que resulta.

Los elementos que proponemos para organizar la enseñanza desde la mirada del aprendizaje activo considerando habilidades socioemocionales de manera transversal son:



AUTENTICIDAD

Las y los estudiantes conocen/identifican sus emociones y talentos/cualidades que poseen, lo que les ayuda a involucrarse en actividades que les son significativas y relevantes para sus intereses, sus vidas y su cultura.

Habilidades socioemocionales vinculadas

- Conciencia de sí mismo
- Toma responsable de decisiones
- Autoestima

Definición

Es la capacidad de actuar y tomar decisiones de manera genuina, alineadas con sus propios valores, emociones y experiencias. Las personas sienten la confianza para expresarse sin miedo al juicio o a la desaprobación, lo que les permite conectarse de manera más profunda con sí mismos y con los demás.

Conexiones conceptuales

Una persona auténtica puede expresar sus opiniones sin temor, gracias a su autoconocimiento.

Alguien que actúa auténticamente es más propenso a elegir opciones que le traen bienestar y realización y se hace responsable de ello.

Una persona que trabaja en su autoconocimiento y autenticidad puede tomar decisiones más alineadas con su propósito de vida.

Fomenta un ciclo positivo donde cada elemento refuerza a los demás, llevando a una vida más plena y consciente.

En una clase auténtica

- Cada persona siente que puede ser sí misma.
- Todas y todos creen que sus ideas pueden aportar al grupo.
- Todas y todos se sienten libres de participar, opinar y tomar decisiones.

REFLEXIÓN

Las y los estudiantes tienen espacios para reflexionar sobre su aprendizaje y el vínculo con sus emociones, y cómo esto afecta a su trabajo y el de sus compañeros.

Habilidades socioemocionales vinculadas

- Autoestima
- Empatía
- Toma responsable de decisiones

Definición

Es un proceso de análisis y comprensión de nuestras ideas y emociones y las de los demás respecto de una experiencia vivida o un tema propuesto.

Esto implica que no solo se consideran los aspectos cognitivos de la experiencia o tema propuesto, sino también las respuestas emocionales y relacionales que surgen en el contexto social, lo cual contribuye al crecimiento personal y colectivo.

Conexiones conceptuales

La reflexión constructiva fomenta una autoimagen positiva, por ejemplo, cuando hay un espacio para observar la potencialidad de cada persona. La autoestima resulta fortalecida por la calidad de la reflexión. Es una sinergia necesaria.

La metacognición se ve fortalecida en espacios de reflexión, pues ayudan pensar en “lo que sabía antes y lo que sé ahora”. Esto aumenta la autoconfianza y permite tener una sensación de competencia que empuja nuevos aprendizajes.

Un espacio reflexivo habilita ámbitos de retroalimentación respetuosos, en la medida en que exista una actitud de apertura y flexibilidad para observar ideas nuevas que puedan aportar a los insights iniciales. Es una excelente oportunidad para dar y recibir feedback tanto de quienes participan como para quienes observan las interacciones pedagógicas.

La reflexión es crucial en la resolución de problemas, debido a que permite analizar situaciones y considerar diferentes enfoques. Ello genera una mejora en la autoestima ya que las personas se sienten más capacitadas para enfrentar desafíos.

En una clase reflexiva

- Cada persona puede tomarse el tiempo para pensar y sentir.
- Siempre se puede cambiar de opinión o convencer a los demás.
- Nos hacemos responsables de nuestras decisiones.

COLABORACIÓN

Las y los estudiantes trabajan en colaboración con sus compañeros, distribuyendo roles y responsabilidades, considerando la escucha activa y la asertividad para lograr una meta o superar un desafío. Aprecian recibir orientación de mentores y expertos adultos.

Habilidades socioemocionales vinculadas

- Autoestima
- Empatía
- Asertividad

Definición

Es un proceso donde las personas se organizan para superar un desafío o alcanzar una meta común que beneficie a todos. La autoestima ayuda a que cada persona sienta la seguridad de aportar con sus ideas y la empatía para descubrir cómo se construye en conjunto. La comunicación efectiva organiza el diálogo desde la escucha activa y la asertividad, tanto en el lenguaje verbal y como no verbal. Es fundamental la asignación de roles y responsabilidades, adaptándose a las situaciones emergentes o preestablecidas, considerando siempre las capacidades y el estado emocional de quienes participan en cada momento.

Conexiones conceptuales

La escucha activa impacta directamente en la colaboración, debido a que las personas reciben propuestas, opiniones y emociones de los demás como si fueran propias, desde el respeto y la valoración del otro. En este diálogo se interactúa desde la autoestima y la empatía, habilidades socioemocionales claves para la colaboración.

Por otro lado, la asertividad hace que las personas expresen sus ideas para apoyar al equipo y no solamente para imponer una idea personal. Pone en juego la empatía como parte de una manera respetuosa de opinar y llegar a acuerdos. La empatía, en definitiva, termina siendo la base de la colaboración.

Lo anterior repercute en la calidad del trabajo al interior de los equipos, puesto que genera un vínculo de confianza que permite aprender del error y afinar las soluciones para superar un desafío, aumentando así los niveles de satisfacción y bienestar subjetivo y colectivo.

En una clase colaborativa

- Cada persona escucha con respeto y apertura las ideas de los demás.
- Se piensa que las opiniones compartidas serán para apoyar al equipo.
- Hay espacios para conversar sobre cómo lo estamos haciendo al interior del equipo.

COMUNICACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Las y los estudiantes comunican con confianza el proceso y los resultados de su trabajo, adecuándose al contexto y la audiencia, siendo capaces de recibir comentarios de manera pública y aceptando retroalimentaciones.

Habilidades socioemocionales vinculadas

- Autoestima
- Empatía
- Asertividad

Definición

Es la capacidad de expresar y representar lo aprendido de forma significativa, auténtica y creativa frente a una audiencia real. Se comparten reflexiones personales y del equipo con la finalidad de contribuir a un propósito colectivo con asertividad. Ayuda a fortalecer la identidad y el autoconcepto, y pone en evidencia el compromiso y la empatía de quien expone para adecuar el lenguaje, la presentación y su relato haciéndolo relevante y comprensible para quienes escuchan.

Conexiones conceptuales

Comunicar las experiencias que se han vivido en un proceso de aprendizaje requiere de altos niveles de autoconfianza. Las personas que se atreven a hablar frente a una audiencia y a compartir sus hallazgos y reflexiones, asumen un desafío socioemocional importante, pues exponen sus ideas y con ellas se exponen de alguna manera a sí mismas. Puede ser una excelente oportunidad para ayudar a elevar la autoestima de quienes aún no creen en sí mismos. Cuando se cruza ese espacio y hay una red que sostiene, se produce una experiencia nueva, lo que le permite a esa persona querer intentarlo otra vez, siendo una oportunidad de mejorar.

Es importante considerar la forma en que se comunica la información para que la recepción del mensaje sea beneficiosa. Se debe ser flexible y empático para adaptar la presentación según la audiencia a la que se expone, considerando que lo importante es el contenido de lo que se quiere transmitir más que la persona en sí misma.

La comunicación permite compartir todo lo que se ha aprendido y ponerlo a disposición de los demás de manera asertiva, lo que aporta al conocimiento común de temas que antes habían estado en un espacio cerrado. Es un momento de alta conexión emocional y cognitiva. Y también es un espacio propicio para dar y recibir retroalimentaciones reconociendo fortalezas y posibilidades de mejora.

En una clase donde se comunican los aprendizajes

- Se habla del proceso y no solamente del resultado final.
- Se utilizan medios diversos para hacer visibles las ideas, emociones o aprendizajes.
- Las personas se expresan con claridad, creatividad y confianza ante otros.
- Todas y todos escuchan y valoran la retroalimentación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agencia de Calidad de la Educación. (2023)
Marco de Evaluación de los Aprendizajes Socioemocionales.
- PBL Works. Buck Institute for Education. (2018)
Un marco para el aprendizaje de alta calidad basado en proyectos.
- Simpson, A. y Maltese, A. (2016)
El fracaso es un componente importante del aprendizaje de cualquier cosa:
El papel del fracaso en el desarrollo de profesionales STEM.
- Solis-Pinilla. (2021)
Aprendizaje basado en proyectos: una propuesta didáctica para el desarrollo socioemocional.
- UNESCO. (2021)
Aportes para la enseñanza de habilidades socioemocionales.
Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE 2019)
- UNESCO. (2025)
Integrar el aprendizaje social y emocional en los sistemas educativos

ANEXO 1

Rúbricas de Autorreporte y Evaluación para trabajar los vínculos del aprendizaje activo y el aprendizaje socioemocional.

A continuación compartimos una rúbrica de autorreporte y observación, diseñada como una herramienta de evaluación formativa que promueve el aprendizaje profundo a través de una mirada bidireccional de una misma interacción pedagógica y sirve para aterrizar los elementos presentados en el marco.

Esta propuesta de evaluación integra criterios observables tanto desde la perspectiva del estudiante (Autorreporte) como del docente (Observación), generando una doble lectura que facilita el acompañamiento y el modelamiento de las habilidades en tiempo real.

Para una mejor lectura y aplicación, se propone comprender los elementos a observar y luego ir revisando los niveles de desempeño de manera diferenciada desde la mirada del estudiante: Necesito apoyo – Lo estoy desarrollando – Siento que lo he logrado. Y desde la perspectiva del docente: Necesita aliento – Está en desarrollo – Veo que lo está logrando.

Enmarcada en el documento "Un marco para comprender los vínculos entre el aprendizaje activo y el aprendizaje socioemocional", esta rúbrica operacionaliza los cuatro elementos fundamentales presentados —Autenticidad, Reflexión, Colaboración y Comunicación de los aprendizajes— vinculándolos directamente con habilidades socioemocionales clave como la autoestima, la empatía y la toma responsable de decisiones.

Esta herramienta, no solo mide el progreso y mejora de los aprendizajes, sino que transforma el error y la retroalimentación en motores de resiliencia y mejora continua, asegurando que el desarrollo socioemocional sea el eje que movilice significativamente las metodologías activas.

AUTENTICIDAD**Dimensión a trabajar: Intrapersonal**

Habilidad socioemocional	Criterio	Necesito apoyo	Necesita aliento	Lo estoy desarrollando	Está en desarrollo	Siento que lo he logrado	Veó que lo está logrando
Consciencia de sí mismo	Identificación de emociones	A veces me cuesta saber cómo me siento o ponerle nombre a mis emociones cuando estoy trabajando.	Muestra dificultad para nombrar lo que siente o reacciona impulsivamente sin identificar la emoción de base.	Empiezo a reconocer mis emociones y cómo afectan mis ganas de participar en clases.	Identifica sus emociones con ayuda de preguntas mediadoras; reconoce estados básicos (alegría, frustración).	Identifico con claridad mis emociones y sé cómo usarlas para mantenerme motivado en mis tareas.	Expresa y gestiona sus emociones de manera autónoma, comprendiendo cómo influyen en su trabajo.
Autoestima	Reconocimiento de talentos propios	No estoy seguro de cuáles son mis mayores talentos o qué cosas hago bien todavía.	No logra identificar fortalezas propias; tiende a centrarse en sus debilidades o errores.	Reconozco algunas de mis cualidades y habilidades, y trato de usarlas cuando trabajo en equipo.	Identifica algunas habilidades personales cuando se le señalan, pero al preguntarle por ello, duda de su capacidad para aplicarlas.	Conozco mis talentos y cualidades únicas, y me siento orgulloso de lo que puedo aportar.	Demuestra seguridad en sus capacidades y utiliza sus talentos de forma proactiva en las tareas.
Consciencia de sí mismo	Vinculación con intereses personales	Me cuesta encontrar relación entre lo que estudio y las cosas que me gustan o me interesan.	Se muestra apático o desconectado de las actividades; cumple por obligación sin mostrar curiosidad.	A veces logro conectar lo que aprendo con mis pasatiempos o temas que me llaman la atención.	Participa con entusiasmo solo cuando el tema coincide con sus gustos personales.	Busco y participo activamente en actividades que se relacionan con lo que me apasiona e interesa.	Propone o adapta las tareas para integrar sus propios intereses, mostrando una motivación intrínseca.
Autoestima	Conexión con mi entorno	No veo cómo lo que aprendo se relaciona con mi familia, mi barrio o mi cultura.	No establece puentes entre el contenido escolar y su realidad familiar o comunitaria.	Noto que algunos temas de clase tienen que ver con mi realidad y la historia de mi comunidad.	Relaciona conceptos con su entorno solo cuando el docente hace el vínculo de forma explícita.	Participo en actividades que son importantes para mi cultura y que tienen sentido para mi vida diaria.	Integra de forma natural elementos de su cultura y vivencias personales en sus reflexiones y trabajos.
Toma responsable de decisiones	Involucramiento en actividades	Participo en las actividades solo porque debo hacerlo, pero no les encuentro un sentido personal.	Requiere supervisión constante; abandona las tareas que no le resultan fáciles o inmediatas.	Intento involucrarme más cuando siento que el tema es importante para mí o para los demás.	Se mantiene trabajando en la medida que entiende la utilidad práctica de la actividad.	Me involucro con energía porque entiendo que estas actividades son valiosas para mi crecimiento.	Se compromete profundamente con los desafíos, otorgándoles un sentido de propósito personal y social.

REFLEXIÓN

Dimensión a trabajar: Intrapersonal e Interpersonal.

Habilidad socioemocional	Criterio	Necesito apoyo	Necesita aliento	Lo estoy desarrollando	Está en desarrollo	Siento que lo he logrado	Veó que lo está logrando
Toma responsable de decisiones	Relación emoción/reflexión	Me cuesta identificar qué siento respecto a lo que estoy aprendiendo o cómo me afectan las ideas de los demás.	Su análisis se limita a lo factual. Le cuesta expresar o identificar las respuestas emocionales y relacionales que surgen del tema.	Noto que el tema me genera sensaciones, pero aún estoy aprendiendo a explicar cómo mis emociones se mezclan con mis ideas.	Identifica aspectos cognitivos y empieza a reconocer sus emociones, aunque requiere mediación para vincular ambas dimensiones.	Logro analizar mis pensamientos y mis respuestas emocionales con claridad, entendiendo cómo influyen en mi aprendizaje.	Analiza con profundidad sus ideas y emociones, comprendiendo cómo la dinámica social afecta su crecimiento personal y colectivo.
Autoestima	Autoconfianza	No estoy seguro de qué sabía antes y qué sé ahora. Me falta confianza para intentar cosas nuevas.	No logra verbalizar el progreso entre "lo que sabía antes y lo que sabe ahora". Muestra baja autoconfianza ante nuevos retos.	Puedo ver que he aprendido algo nuevo ("lo que sé ahora"), lo que me hace sentir un poco más capaz de seguir adelante.	Identifica avances puntuales en su conocimiento. Comienza a mostrar una mayor autoconfianza al reconocer sus logros.	Comparo con claridad mi punto de partida con mis nuevos hallazgos. Sentirme competente me motiva a buscar nuevos desafíos.	Expresa con claridad su evolución cognitiva. Esa sensación de competencia le empuja a liderar o buscar nuevos aprendizajes de forma autónoma.
Autoestima	Autoimagen y potencialidad	A veces me enfoco más en mis errores que en mis capacidades. Me cuesta ver mis fortalezas.	Se observa una autocrítica severa o desmotivación. No identifica potencialidades propias ni en los demás.	Al reflexionar, empiezo a reconocer que tengo habilidades valiosas que puedo usar para mejorar mi trabajo.	Participa en espacios reflexivos reconociendo algunas fortalezas. Su autoimagen se ve fortalecida por el éxito en tareas específicas.	Mi reflexión es constructiva: reconozco mi potencial y el de mis compañeros, lo que me hace sentir seguro y valioso.	Utiliza la reflexión para resaltar el potencial propio y del grupo. La calidad de su análisis refuerza visiblemente su autoestima y seguridad.
Empatía	Apertura para la retroalimentación	Me pongo a la defensiva cuando alguien comenta mi trabajo o me cuesta escuchar ideas que son diferentes a las mías.	Muestra rigidez o resistencia a los comentarios. No logra integrar nuevas ideas que aporten a su visión inicial.	Intento escuchar los comentarios de los demás con respeto y estoy empezando a considerar nuevas ideas para mi trabajo.	Escucha la retroalimentación con respeto y comienza a mostrar flexibilidad para ajustar sus ideas iniciales a partir del diálogo.	Recibo y doy feedback con apertura y respeto. Uso las ideas de otros para enriquecer mis propios descubrimientos (insights).	Demuestra una actitud de apertura total. Utiliza el feedback público (dado o recibido) para generar insights profundos y enriquecer el propósito común.
Toma responsable de decisiones	Resolución de problemas y desafíos	Si algo no me sale a la primera, me frustro y no sé cómo analizar la situación para buscar otro camino.	Se bloquea ante los obstáculos. Su autoestima parece disminuir cuando enfrenta situaciones complejas o errores.	Cuando enfrente un problema, trato de detenerme a pensar en diferentes soluciones antes de rendirme.	Intenta analizar la situación y considera al menos un enfoque alternativo antes de pedir ayuda o desistir.	Analizo los problemas con calma, considerando varios enfoques. Resolver desafíos me hace sentir más capacitado y seguro.	Analiza desafíos con calma y diversos enfoques. Su capacidad de resolución alimenta una autoestima positiva y resiliente frente a nuevos problemas.

COLABORACIÓN

Dimensión a trabajar: Intrapersonal e Interpersonal.

Habilidad socioemocional	Criterio	Necesito apoyo	Necesita aliento	Lo estoy desarrollando	Está en desarrollo	Siento que lo he logrado	Veó que lo está logrando
Asertividad	Valoración de la escucha activa	Me cuesta concentrarme en lo que dicen mis compañeros o tiendo a pensar en mi respuesta mientras ellos aún hablan.	Se distrae o interrumpe; no integra las propuestas de otros en el avance del trabajo.	Escucho las ideas de los demás y trato de respetarlas, aunque a veces me cuesta sentir las como algo valioso para el grupo.	Escucha con respeto, pero le cuesta valorar las emociones o ideas ajenas como insumos propios para la construcción colectiva.	Recibo las opiniones y emociones de mis compañeros con respeto, valorándolas como si fueran propias para construir el trabajo.	Recibe propuestas y emociones de sus pares con alta valoración, integrándolas desde el respeto y la validación del otro.
Asertividad y autoestima	Valoración de la asertividad	A veces me guardo mis ideas por inseguridad o, por el contrario, intento imponerlas sin escuchar al resto.	Muestra inseguridad al proponer o, por el contrario, intenta imponer su postura sin considerar la opinión del equipo.	Expreso mis ideas para ayudar al equipo y trato de buscar acuerdos, aunque a veces me gana el deseo de tener la razón.	Expresa sus ideas de forma clara, aunque en momentos de tensión puede priorizar su idea personal sobre el consenso grupal.	Me siento seguro para aportar mis ideas con claridad y respeto, buscando siempre el beneficio del equipo y no solo el mío.	Interactúa desde una autoestima segura; expresa ideas para apoyar al equipo y utiliza la asertividad para llegar a acuerdos respetuosos.
Empatía	Vínculo de confianza	No suelo fijarme en cómo se sienten mis compañeros durante el trabajo ni en cómo mis palabras les afectan.	No percibe el estado emocional de sus pares. El clima de confianza es frágil ante la presencia de errores o dificultades.	Intento ser amable y entender el estado emocional de los demás, lo que ayuda a que el ambiente de trabajo sea más tranquilo.	Identifica el estado anímico del grupo de forma básica. Comienza a ver el error como algo corregible, no como un fracaso personal.	Uso la empatía para entender a mis compañeros. Esto crea confianza, nos permite aprender de los errores y trabajar con alegría.	Utiliza la empatía como base de la colaboración, generando un vínculo de confianza que permite aprender del error y aumentar el bienestar grupal.
Asertividad	Asumir responsabilidades y adaptación	Prefiero que me digan exactamente qué hacer y me cuesta cambiar de plan si surge un problema inesperado.	Presenta dificultades para cumplir su rol o se muestra rígido ante situaciones emergentes que requieren cambiar el plan inicial.	Cumplo con mi rol asignado y trato de ayudar cuando las cosas cambian, considerando mis capacidades y las de los demás.	Cumple con sus responsabilidades asignadas y muestra disposición a adaptarse si se le guía en cómo hacerlo ante imprevistos.	Asumo mi rol con compromiso y me adapto con flexibilidad a los cambios, cuidando siempre el bienestar emocional de mi equipo.	Se organiza con autonomía, asume roles y se adapta con flexibilidad a los desafíos, cuidando siempre el estado emocional de los participantes.
Empatía	Apertura a la orientación [mentoría]	Me cuesta aceptar sugerencias de adultos o expertos porque siento que interrumpen nuestra forma de trabajar.	Se muestra indiferente o resistente a recibir orientación externa de adultos o expertos durante el proceso.	Escucho los consejos de mis profesores o mentores y trato de aplicarlos para que el resultado final sea un poco mejor.	Recibe la orientación del docente o mentor con apertura y aplica las sugerencias de manera funcional al resultado.	Valoro y busco la orientación de adultos o expertos, entendiendo que su apoyo nos ayuda a superar el desafío con más éxito.	Aprecia y busca activamente la orientación de expertos, integrándola como un recurso valioso para superar el desafío y mejorar el trabajo.

COMUNICACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Dimensión a trabajar: Intrapersonal e Interpersonal.

Habilidad socioemocional	Criterio	Necesito apoyo	Necesita aliento	Lo estoy desarrollando	Está en desarrollo	Siento que lo he logrado	Veó que lo está logrando
Autoestima	Confianza y autoconcepto	Me cuesta concentrarme en lo que dicen mis compañeros o tiendo a pensar en mi respuesta mientras ellos aún hablan.	Se distrae o interrumpe; no integra las propuestas de otros en el avance del trabajo.	Escucho las ideas de los demás y trato de respetarlas, aunque a veces me cuesta sentirlos como algo valioso para el grupo.	Escucha con respeto, pero le cuesta valorar las emociones o ideas ajenas como insumos propios para la construcción colectiva.	Recibo las opiniones y emociones de mis compañeros con respeto, valorándolas como si fueran propias para construir el trabajo.	Recibe propuestas y emociones de sus pares con alta valoración, integrándolas desde el respeto y la validación del otro.
Autoestima	Valorar el proceso, no solo resultado	Me sentí muy inseguro al exponer; siento que mostrar mis ideas es exponerme demasiado y me cuesta manejar el nerviosismo.	Muestra una vulnerabilidad que bloquea el mensaje; evita la exposición o se limita a leer sin conectar con la audiencia.	Me atreví a hablar frente a otros y, aunque tuve dudas, sentí que mi voz y mis ideas eran importantes para el grupo.	Asume el desafío de hablar frente a otros. Aunque muestra nerviosismo, logra transmitir sus hallazgos de forma coherente.	Expresé mis ideas con confianza. Siento que comunicar mi proceso me ayuda a crear más en mí mismo y en mi capacidad.	Comunica con seguridad y autenticidad. Se observa que el acto de exponer fortalece su identidad y autoconcepto ante el grupo.
Empatía	Adaptación a la audiencia	Solo hablé de lo que hicimos al final; me costó compartir las dificultades o reflexiones personales que vivimos en el camino.	Se centra solo en el producto. No logra verbalizar las reflexiones, dudas o el camino recorrido para llegar al resultado.	Logré contar algunas partes de cómo trabajamos, mencionando tanto lo que aprendí como los desafíos que enfrentamos.	Explica el proceso de trabajo mencionando algunas etapas clave y reflexiones personales de manera asertiva.	Compartí con orgullo todo el proceso, mis hallazgos y reflexiones, haciendo que mi experiencia sea valiosa para los demás.	Representa el proceso y los resultados de forma significativa, integrando reflexiones que aportan valor al propósito colectivo.
Asertividad	Conexión con un propósito colectivo	Hablé sin fijarme si los demás me entendían; no cambié mi forma de explicar aunque notara que la audiencia estaba perdida.	No adapta el lenguaje ni la forma al contexto. El relato resulta ajeno o difícil de comprender para quienes escuchan.	Intenté que mi presentación fuera clara y creativa, usando un lenguaje adecuado para que mis compañeros pudieran entender.	Intenta adecuar su lenguaje y presentación para que sea relevante, mostrando flexibilidad ante las reacciones del público.	Fui flexible y empático: adapté mi relato y mi lenguaje para que el mensaje fuera realmente interesante y comprensible para todos.	Demuestra compromiso y empatía al adecuar su relato y recursos creativos para que el mensaje sea plenamente comprensible y motivador.
Asertividad	Retroalimentación para la mejora continua	Siento que mi exposición fue un cumplimiento individual y no vi cómo mi aprendizaje podía ayudar a los demás.	La comunicación es plana o puramente informativa. No se genera un vínculo entre lo que sabe y lo que el público recibe.	Compartí mi trabajo de forma asertiva, entendiendo que lo que aprendí ahora forma parte del conocimiento de todo el curso.	Logra captar el interés de la audiencia y pone su aprendizaje a disposición de los demás de manera clara y respetuosa.	Puse mi aprendizaje a disposición de los demás con generosidad, logrando una conexión emocional y cognitiva con el público.	Genera un momento de alta conexión emocional y cognitiva, convirtiendo su aprendizaje privado en un aporte al conocimiento común.

ANEXO 2

Rúbricas de Autorreporte y Evaluación para trabajar los vínculos del aprendizaje activo y el aprendizaje socioemocional en Ciclos de trabajo por desafíos.

Finalmente compartimos las siguientes rúbricas para acompañar un “Ciclo de trabajo por desafíos”, diseñado como una herramienta integral de autorreporte de estudiantes y de observación docente. Su objetivo principal es acompañar las interacciones pedagógicas en cinco etapas fundamentales: Preparar, Diseñar, Hacer, Probar y Evaluar, enfocándose no solo en un resultado específico, sino más bien en cómo se ponen en juego distintos tipos y niveles de aprendizajes, como el activo, el STEAM y el socioemocional.

Las rúbricas ayudan a evaluar habilidades clave como la conciencia de sí mismo, la colaboración, la toma responsable de decisiones y la perseverancia en medio de momentos que pueden estar presentes en cualquier trabajo con metodologías activas. A través de afirmaciones en primera persona y metas de logro, se busca que el estudiante transite desde la necesidad de apoyo hasta la autonomía, fomentando que identifique sus emociones, valore sus propias ideas y asuma con madurez las consecuencias de las decisiones tomadas en equipo.

Queremos promover la reflexión que acerque a las comunidades educativas hacia una cultura de aprendizaje a través del error y la mejora continua, incentivando a ver los fallos como oportunidades de crecimiento, a mantener una comunicación honesta sobre los resultados y a reconocer con orgullo el esfuerzo personal y colectivo, cerrando el ciclo con una reflexión profunda sobre su desempeño y compromiso.

1. PREPARAR

Descripción	En este primer momento cada uno se toma su tiempo para reconocer qué siente y cómo se enfrentará al desafío propuesto. Docentes deben entregar un espacio de confianza y el tiempo suficiente para que cada persona logre la calibración inicial.							
Actividad sugerida	Calibración personal: se puede utilizar algún tipo de medidor emocional ¿Cómo llego a esta sesión? ¿Qué traigo a este espacio? ¿Qué emoción y que actitud pondré a disposición?							
Dimensión Socioemocional	Intrapersonal	Habilidad Socioemocional	Consciencia de sí mismo	Cada estudiante identifica cómo llega a la sesión. Para ello debe ubicarse dentro del medidor emocional. Al mismo tiempo define qué rol/responsabilidad está dispuesto a asumir para superar el desafío propuesto.				
Criterios	Metas a lograr	Afirmaciones	Necesito apoyo	Necesita aliento	Lo estoy desarrollando	Está en desarrollo	Siento que lo he logrado	Ve que lo está logrando
Comprensión emocional: identifico y acepto mi emoción	Identifico y acepto mis emociones: me ubico en el medidor emocional y reconozco cómo llego a clase.	"Puedo identificar mis emociones y las acepto"	Me cuesta saber qué siento o no logro ubicarme en el medidor emocional hoy.	El estudiante se muestra confundido respecto a su estado emocional o evita participar en el uso del medidor emocional.	Logré ubicarme en el medidor, aunque me cuesta un poco aceptar o explicar mi emoción actual.	Ubica su emoción en el medidor, aunque requiere apoyo para explicar o aceptar el porqué de ese sentimiento.	Puedo identificar mis emociones y las acepto. Me siento listo/a para empezar desde lo que siento.	Identifica con precisión sus emociones y se muestra dispuesto/a a trabajar a partir de ellas de forma autónoma.
Flexibilidad: reviso en qué rol puedo aportar	Soy flexible con mi rol: elijo una responsabilidad pensando en el desafío de hoy.	"No tengo que asumir siempre el mismo rol"	Prefiero hacer lo mismo de siempre porque me da inseguridad cambiar de rol.	Se observa resistencia al cambio; el estudiante insiste en mantener siempre la misma función por temor o inseguridad.	Estoy intentando una responsabilidad nueva, aunque a veces dudo de si puedo hacerlo bien.	Muestra disposición para asumir una nueva responsabilidad o rol, aunque manifiesta dudas sobre su capacidad durante el proceso.	Entiendo que no tengo que asumir siempre el mismo rol y me atrevo a probar funciones distintas.	Se atreve a probar funciones distintas con seguridad, entendiendo que el cambio de rol es parte del aprendizaje.
Aporte: asumo que mi actitud depende de mi emoción	Aporto desde mi sentir: uso mi energía actual para ayudar a mi equipo.	"Me gusta aportar desde la emoción que siento"	No estoy seguro de cómo mi estado de ánimo puede ayudar al grupo en este momento.	Se observa una actitud pasiva o negativa que parece estar desconectada de su estado emocional o del grupo.	Intento que mi emoción no bloquee el trabajo y trato de participar de forma positiva.	Intenta que sus emociones no obstaculicen el trabajo grupal y participa positivamente la mayor parte del tiempo.	Me gusta aportar desde la emoción que siento. Uso mi energía para que el equipo avance.	Canaliza su energía y emoción de forma propositiva para impulsar el avance del equipo desde el inicio.
Responsabilidad: entiendo cómo mi emoción afecta al equipo	Valoro mi conocimiento emocional: uso lo que sé de mí para que el equipo funcione mejor.	"Puedo ser un aporte desde mi conocimiento emocional"	Me cuesta ver cómo mis emociones afectan al resto de mis compañeros/as.	No parece consciente del impacto que sus emociones o actitudes tienen en el resto de sus compañeros/as.	Me doy cuenta de que mi actitud influye en el grupo y trato de regularme para aportar.	Reconoce que su actitud influye en el grupo y realiza esfuerzos visibles por regularse para no afectar el clima.	Sé que puedo ser un aporte desde mi conocimiento emocional y ayudo a mantener un buen clima.	Actúa como un agente positivo; regula su emoción conscientemente para ayudar a mantener un buen clima de trabajo.

2. DISEÑAR

Descripción	Este momento busca que las y los estudiantes logren identificar de qué manera se deben organizar el trabajo en equipo. Para ello deberán asumir roles, anar estrategias y ponerse de acuerdo en la manera en que trabajarán para superar el desafío.							
Actividad sugerida	Lluvia de ideas							
Dimensión Socioemocional	Intrapersonal	Habilidades Socioemocionales	Conciencia de sí mismo	Cada estudiante piensa en sus propias opiniones antes de compartirlas con los demás. Esto se encuentra relacionado con la autenticidad (sé quién soy y pienso de esta manera) y el autoestima (creo que mi idea puede ser un aporte y la comparto a los demás).				
	Interpersonal		Colaboración y comunicación	El equipo dialoga de manera interna, dando la opción para que quienes quieran den su opinión sobre la mejor manera para organizarse a través de roles y acciones que deben incluir en la implementación.				
Criterios	Metas a lograr	Afirmaciones	Necesito apoyo	Necesita aliento	Lo estoy desarrollando	Está en desarrollo	Siento que lo he logrado	Ve que lo está logrando
Valoración propia: reconozco el valor de mis ideas antes de decirlas.	Confiaré en que mis pensamientos tienen valor y me atreveré a compartirlas con el grupo sin miedo a ser juzgado.	"Sé quién soy y me gusta la idea que tengo" "Mi idea puede ser un aporte"	Me cuesta creer que mis ideas sean buenas o me da mucho miedo compartirlas.	El estudiante se muestra retraído; evita participar por inseguridad o expresa que sus ideas no son valiosas.	A veces dudo de mi idea, pero intento pensar que puede ser un aporte al grupo.	Participa con dudas; requiere validación constante del docente o de sus pares para sentir que su aporte es útil.	Confío en mis ideas, sé que son valiosas y me siento seguro al compartirlas.	Expresa sus ideas con seguridad y convicción, demostrando que reconoce el valor de su pensamiento previo a compartirlo.
Autenticidad emocional: me expreso siendo fiel a lo que creo y siento.	Expresaré mis ideas de forma honesta, siendo fiel a lo que realmente creo en lugar de solo seguir lo que dicen los demás.	"Tengo miedo que a nadie le guste mi idea, pero la compartiré de todos modos, porque sé quién soy y me gusta la idea que tengo"	Prefiero no decir nada o solo decir lo que otros dicen para no equivocarme.	El estudiante se limita a repetir lo que otros dicen o se queda en silencio para no exponer su verdadera opinión.	Comparto mis ideas, aunque a veces me dejo influenciar por lo que digan los demás.	Intenta expresar lo que piensa, pero cede fácilmente ante la presión del grupo o modifica su discurso para "encajar".	Expreso mis opiniones con honestidad, reconociendo quién soy y qué pienso.	Se expresa con honestidad y firmeza, siendo fiel a sus propias creencias y sentimientos, incluso si difieren del grupo.
Aporte: escucho y ayudo en la organización del equipo.	Participaré activamente en la conversación, proponiendo soluciones y ayudando a organizar quién hace qué para que el equipo avance.	"Juntos podemos lograr cosas increíbles que no podríamos hacer solos." "Cuando compartimos nuestras habilidades, el equipo se vuelve más fuerte."	No participo en el diálogo o no sé cómo proponer roles y acciones para el equipo.	Se mantiene al margen del diálogo grupal; no propone acciones ni asume responsabilidades para la implementación.	Escucho al grupo y a veces propongo formas de organizarnos.	Escucha el diálogo y realiza aportes esporádicos para la organización del equipo, aunque de forma poco proactiva.	Dialogo activamente para proponer roles y acciones que ayuden a la implementación.	Dialoga activamente y toma la iniciativa para proponer roles y acciones concretas que ayudan a organizar al equipo.
Escucha activa: valoro las ideas de mis compañeros.	Escucharé con atención y respeto las propuestas de mis compañeros, entendiendo que sus ideas enriquecen nuestro proyecto.	"Cada idea es valiosa y contribuye a nuestro proyecto."	Me cuesta escuchar a los demás o interrumpo cuando otros están dando su opinión.	Interrumpe a sus compañeros, ignora las ideas de los demás o se distrae mientras otros hablan.	Escucho a mis compañeros, pero a veces me cuesta aceptar ideas distintas a la mía.	Escucha a los demás, pero muestra dificultades (gestuales o verbales) para aceptar ideas que son distintas a las suyas.	Escucho con respeto y entiendo que cada idea ayuda a que el proyecto sea más fuerte.	Escucha con respeto genuino, valida las intervenciones de sus pares y comprende que la diversidad de ideas fortalece el proyecto.

3. HACER

Descripción	En este momento los equipos deben crear lo planificado previamente: ya sea con material concreto, digital o creación escrita.							
Actividad sugerida	Construcción de algún producto como una maqueta, documento escrito o grabación de algún audio o video.							
Dimensión Socioemocional	Intrapersonal	Habilidades Socioemocionales	Toma responsable de decisiones	Cada estudiante se hace responsable de la decisión común, aceptando que puede resultar o no.				
	Interpersonal		Colaboración y comunicación	El equipo se organiza para elegir ideas que puedan servir y en ese proceso ponen en el centro el interés colectivo, eligiendo la mejor propuesta [sin importar que sea o no la mía] para ser testada.				
Criterios	Metas a lograr	Afirmaciones	Necesito apoyo	Necesita aliento	Lo estoy desarrollando	Está en desarrollo	Siento que lo he logrado	Veó que lo está logrando
Responsabilidad: asumo las consecuencias de las decisiones del equipo.	Soy capaz de hacerme cargo de las decisiones de mi equipo, sin importar el resultado.	"Asumo la responsabilidad de mi decisión cuando resulta y cuando no"	Me cuesta aceptar cuando una decisión no sale como esperábamos y no me siento responsable del resultado.	Se observa que al estudiante le cuesta aceptar resultados adversos; tiende a desvincularse de la responsabilidad del grupo si algo sale mal.	Acepto la decisión común, aunque a veces me cuesta verla como una oportunidad de aprendizaje si algo falla.	Se observa que acepta la decisión colectiva, aunque muestra dudas o cierta dificultad para ver el error como una oportunidad de aprendizaje.	Asumo con madurez la responsabilidad de la decisión común, sea exitosa o no, y aprendo de ello.	Se observa que asume con madurez la responsabilidad del grupo, analizando aciertos y errores como parte del proceso de aprendizaje.
Interés común: priorizo la mejor idea para el equipo por sobre la mía.	Puedo dejar de lado mis propias ideas para apoyar con entusiasmo la que más beneficie al equipo.	"Valoramos la diversidad de ideas y opiniones, y las utilizamos para enriquecer nuestro proyecto."	Me molesta si no se elige mi idea y me cuesta trabajar con entusiasmo en las propuestas de otros.	Se observa resistencia o molestia cuando su idea no es elegida; le cuesta integrarse con entusiasmo en las propuestas de sus compañeros.	Acepto la idea elegida por el grupo, aunque todavía me cuesta un poco dejar de lado mi propia propuesta.	Se observa que acepta la idea del grupo y colabora, aunque todavía manifiesta apego a su propuesta original durante el proceso.	Pongo el interés colectivo al centro, eligiendo y trabajando en la mejor propuesta sin importar que no sea la mía.	Se observa que prioriza genuinamente el bienestar colectivo, trabajando con energía en la mejor idea sin importar de quién provenga.
Organización: participo en la selección y prueba de ideas para la solución.	Participo activamente y con iniciativa en las pruebas y tareas para lograr nuestra meta.	"El esfuerzo y la dedicación valen la pena."	No sé cómo ayudar al equipo a elegir o probar las ideas que sirven para el desafío.	Se observa desorientación en el estudiante; no logra identificar cómo aportar activamente a la selección o testeo de las soluciones.	Participo en la organización del equipo para probar ideas, pero necesito que me digan qué pasos seguir.	Se observa que participa en la ejecución de las pruebas, pero requiere de instrucciones externas constantes o que se le asignen pasos específicos para actuar.	Me organizo activamente para elegir y testear las ideas que mejor sirven para lograr la meta del equipo.	Se observa una actitud proactiva; el estudiante se organiza por sí mismo para seleccionar y testear las ideas que cumplen la meta del equipo.
Perseverar: mantengo el esfuerzo ante las dificultades del proceso.	Mantengo mi esfuerzo y mi buen ánimo aunque las cosas se pongan difíciles o nos equivoquemos.	"Cada decisión es una oportunidad para aprender y crecer."	Me rindo fácilmente cuando las cosas se ponen difíciles o cuando cometemos un error.	Se observa que el estudiante abandona la tarea o se rinde rápidamente ante el error o cuando la complejidad aumenta.	Intento seguir adelante ante los errores, pero necesito ánimo constante para no desanimarme.	Se observa que intenta continuar a pesar de los fallos, pero su motivación depende del ánimo externo constante para no frustrarse.	Veó los errores como oportunidades para aprender y mejorar; no me rindo ante las dificultades.	Se observa una alta resiliencia; el estudiante gestiona los errores con calma, los utiliza para mejorar y persiste hasta completar el desafío.

4. PROBAR

Descripción	Ha llegado el momento de probar, de poner en práctica lo diseñado.							
Actividad sugerida	Ejercitar y testear ideas. Se puede presentar la maqueta, dar click al video o audio creado, leer el escrito realizado o realizar el ejercicio físico diseñado.							
Dimensión Socioemocional	Intrapersonal	Habilidades Socioemocionales	Perseverancia	La perseverancia implica tener la actitud de continuar frente a resultados que pueden no ser los esperados. Cada estudiante decide continuar, observa sus propias limitaciones y las del grupo para mejorarlas. no se siente desmotivado, quiere continuar				
	Interpersonal		Colaboración y comunicación	El equipo identifica una manera de comunicarse, establece límites que sean aceptados por todos y que les permita trabajar, entendiéndola desde la colaboración [todos se esfuerzan para la meta de todos]				
Criterios	Metas a lograr	Afirmaciones	Necesito apoyo	Necesita aliento	Lo estoy desarrollando	Está en desarrollo	Siento que lo he logrado	Veó que lo está logrando
Observar el error: veo los errores como una oportunidad.	Veré mis errores como una oportunidad para aprender y mejorar mi proyecto.	"Me doy permiso para cometer errores y aprender de ellos"	Me desmotivo o me rindo cuando los resultados del testeo son negativos o fallidos.	Se observa que el estudiante se desmotiva o quiere abandonar la tarea cuando algo falla en las pruebas.	Intento no frustrarme ante el error, pero me cuesta ver cómo mejorar después de un fallo.	Se observa que intenta no frustrarse, pero le cuesta identificar qué pasos seguir para corregir el error.	Me doy permiso para cometer errores; los veo como oportunidades para aprender y mejorar.	Se observa que acepta el error con naturalidad y lo utiliza proactivamente para mejorar el diseño.
Actitud ante la dificultad: mantengo el esfuerzo a pesar de los obstáculos.	Me mantendré esforzándome con energía aunque aparezcan obstáculos difíciles.	"No nos rendimos, incluso cuando las cosas se ponen difíciles."	Siento que las limitaciones del grupo son un fracaso y pierdo las ganas de continuar.	Se observa que el estudiante ve las limitaciones como un fracaso definitivo y pierde el interés.	Identifico algunas limitaciones propias y del grupo, pero necesito apoyo para seguir intentándolo.	Se observa que reconoce los obstáculos y trata de seguir, pero requiere apoyo externo constante para no rendirse.	No me rindo aunque las cosas se pongan difíciles; observo las limitaciones para superarlas.	Se observa persistencia y resiliencia; el alumno analiza las limitaciones para superarlas con éxito.
Comunicación: hablo con honestidad sobre los resultados.	Diré la verdad sobre los resultados de mis pruebas, tanto si funcionan como si no.	"Todas las voces son escuchadas y respetadas."	Me guardo mis opiniones o no informo con claridad cuando algo sale mal en las pruebas.	Se observa que el estudiante oculta información o no es claro cuando los resultados son negativos.	Trato de comunicarme con el equipo, aunque a veces me cuesta ser totalmente abierto sobre los fallos.	Se observa que intenta comunicarse con el equipo, pero omite detalles importantes sobre los fallos encontrados.	Me comprometo a comunicarme de manera abierta y honesta sobre lo que funciona y lo que no.	Se observa una comunicación abierta y honesta; informa con precisión sobre qué funciona y qué no.
Colaboración desde el respeto: valoro la voz de todos durante el testeo.	Escucharé y valoraré las opiniones de todos mis compañeros para mejorar juntos.	"Nos comprometemos a comunicarnos de manera abierta y honesta."	No escucho las sugerencias de mejora de mis compañeros o impongo mi visión del error.	Se observa que el estudiante ignora las sugerencias de mejora o intenta imponer su visión sobre la de los demás.	Escucho a los demás, pero me cuesta integrar sus opiniones en los ajustes del proyecto.	Se observa que escucha a los compañeros, pero le cuesta integrar ideas distintas a la suya en los ajustes finales.	Aseguro que todas las voces sean escuchadas y respetadas al analizar los resultados del testeo.	Se observa que asegura que todas las voces sean respetadas e integra las opiniones para robustecer el proyecto.

5. EVALUAR

Descripción	Finalmente es el momento donde las y los estudiantes recogen sugerencias, comentarios y estrategias de mejora para ajustar el producto, ejercicio o maqueta.							
Actividad sugerida	Revisión y evaluación por medio de alguna rúbrica o pauta de cotejo, también puede ser por medio de alguna co-evaluación o un círculo de conversación.							
Dimensión Socioemocional	Intrapersonal	Habilidad Socioemocional	Reflexión	Cada estudiante se toma un momento para pensar en la ejecución de la acción planificada, identifica mejoras posibles y es flexible con las propuestas que sus compañeros entregan				
	Interpersonal		Colaboración y comunicación	El equipo identifica aspectos que se puedan mejorar a partir de conversaciones respetuosas y honestas. El resultado no define la evaluación del proceso, sino que permite observar cómo ajustar lo que no salió como se esperaba para volver a intentarlo todo de nuevo.				
Criterios	Metas a lograr	Afirmaciones	Necesito apoyo	Necesita aliento	Lo estoy desarrollando	Está en desarrollo	Siento que lo he logrado	Veó que lo está logrando
Reflexión y mejora: pienso en cómo mejorar mi trabajo.	Pensaré en cómo mejorar mi trabajo y seré flexible para escuchar las ideas de otros.	"Me tomo un momento para pensar en cómo puedo mejorar mi trabajo."	Me cuesta identificar qué hice bien o qué podría mejorar en mi desempeño.	Se observa que al estudiante le cuesta identificar aciertos o puntos de mejora en su propio desempeño.	Identifico algunas mejoras posibles, pero me cuesta ser flexible cuando otros sugieren cambios.	Se observa que identifica algunas mejoras, pero muestra resistencia o rigidez ante las sugerencias de terceros.	Me tomo el tiempo para pensar en mejoras y soy flexible con las propuestas de mis compañeros.	Se observa que dedica tiempo a reflexionar y acepta con apertura las propuestas de mejora de sus pares.
Autoconfianza: escucho mi voz interior para innovar.	Confiaré en mis capacidades y escucharé mi intuición para proponer soluciones nuevas.	"Me tomo el tiempo para escuchar mi voz interior y mis intuiciones."	No confío en mi capacidad para encontrar soluciones o me siento inseguro de mis ideas.	Se observa inseguridad constante; el estudiante no confía en su capacidad para resolver problemas o innovar.	A veces escucho mi intuición, pero todavía dudo de mi capacidad para innovar.	Se observa que a veces sigue su intuición, pero todavía busca validación externa por falta de confianza en sus ideas.	Confío en mi capacidad para encontrar soluciones innovadoras y escucho mis intuiciones.	Se observa seguridad y autonomía; el estudiante confía en su voz interior para proponer soluciones innovadoras.
Reconocimiento de mi esfuerzo: valoro mi dedicación personal.	Valoraré mi dedicación personal y me sentiré orgulloso de lo que logré con mi esfuerzo.	"Confío en mi capacidad para encontrar soluciones innovadoras."	No me siento satisfecho con mi trabajo o siento que no puse el esfuerzo necesario.	Se observa insatisfacción o indiferencia hacia el trabajo realizado; no reconoce el valor de su propia dedicación.	Reconozco que me esforcé, aunque me cuesta sentir orgullo por el resultado final.	Se observa que reconoce su esfuerzo, pero le cuesta manifestar satisfacción o orgullo por el resultado obtenido.	Me siento orgulloso/a de mi esfuerzo y de la dedicación que puse en este desafío.	Se observa una actitud de autorrealización; el estudiante expresa orgullo por su entrega y dedicación al desafío.
Compromiso y logro: celebro y cumplo compromisos.	Cumpliré con mis responsabilidades y celebraré con alegría los éxitos de todo mi equipo.	"Me siento orgulloso de mi esfuerzo y dedicación" "Celebramos nuestros logros y aprendemos juntos de nuestras experiencias"	No celebro los logros del equipo y me cuesta hacerme responsable de mis tareas asignadas.	Se observa dificultad para cumplir con las tareas asignadas y no participa de los logros colectivos del equipo.	Participo en la celebración del equipo, pero a veces olvido cumplir con mis compromisos finales.	Se observa que participa en las celebraciones grupales, pero ha tenido fallas puntuales en la responsabilidad de sus compromisos.	Celebro nuestros logros, aprendo de la experiencia y cumplo con responsabilidad mis compromisos.	Se observa un alto compromiso; el estudiante cumple con sus tareas y celebra genuinamente los aprendizajes del equipo.

CONÓCENOS

Para conocer en profundidad nuestra organización, te invitamos a:

- Visitar nuestra página web www.escuelaenaccion.com



- Escuchar nuestro Podcast "Paisajes Educativos"



- Visitar nuestro perfil en Instagram



- Visitar nuestro perfil en LinkedIn



ESCUELA
→ *En ACCIÓN*